



# „Animacja społeczności lokalnych”

Kamil Jakubiak



Unia Europejska  
Europejski Fundusz Społeczny





Sposób na rozwijanie

**pasji i zainteresowań,**

sposób na zdobywanie

**kompetencji!**



Otwórz **WROTA**  
swoich możliwości

# „Otwórz WROTA swoich możliwości”

## Animacja społeczności lokalnych

polega na ożywianiu, pobudzaniu do działania mieszkańców bądź organizacji, które tworzą daną społeczność.

Dotyczy osób z tej samej gminy, sołectwa, miasta, dzielnicy lub innej ograniczonej powierzchniowo grupy zamieszkującej dany teren.

# „Otwórz WROTA swoich możliwości”

## Animacja lokalna to proces,

który nie jest możliwy bez zmiany mentalności mieszkańców. Poczucie odpowiedzialności prowadzi do wzięcia sprawy w swoje ręce. Wyjścia od postawy: „to mi się należy” lub „i tak się nie uda” do postawy sprawczości. Dotyczy to zarówno swojego najbliższego otoczenia, jak i przyszłości rodziny, czy społeczności, w której się żyje.

# „Otwórz WROTA swoich możliwości”

## Animacja lokalna jest to metoda edukacji,

która polega na tym, że w jej trakcie nabywa się umiejętności i postawy społeczne i obywatelskie, które powodują pogłębienie uczestnictwa obywateli w życiu publicznym, co z kolei przekłada się na ich aktywność na rzecz rozwoju lokalnego.

# „Otwórz WROTA swoich możliwości”

## Animator czyli osoba zewnętrzna dla społeczności,

która przebywa w niej przez określony czas, podczas którego oddziałuje na nią swą osobą, ale działa z polecenia podmiotu zewnętrznego.

Pobudza, motywuje i mobilizuje ludzi oraz całe środowisko. Jego zadaniem jest wdrażanie programów dotyczących pomocy społecznej, a ponadto zajmuje się animacją określonej dziedziny życia (np. kultury, przedsiębiorczości) , jest doradcą oraz ekspertem.

# „Otwórz WROTA swoich możliwości”

## Animator to praktyk,

który poprzez umiejętne wykorzystanie dostępnych technik i narzędzi oraz motywację i edukację inicjuje organizowanie się członków społeczności w celu samodzielnego zaspokojenia ich potrzeb oraz rozwiązania problemów, z którymi się borykają. Nie opiera się on tylko na poziomie obecnych aspiracji i potrzeb mieszkańców, ale przede wszystkim poprzez proces tworzenia ma „ożywić duszę” społeczności lokalnej.

# „Otwórz WROTA swoich możliwości”

## Kompetencje społeczne kluczem do sukcesu zawodowego

Umiejętności określane mianem emocjonalno-społecznych, w skład których wchodzi między innymi umiejętność **wywierania wpływu społecznego, pracy w zespole, umiejętność negocjacji, umiejętności komunikacyjne, empatia** - stanowią one około dwóch trzecich kompetencji, mających wpływ na ponadprzeciętne wykonanie pracy, a zdolności i umiejętności komunikacyjne są istotnym elementem stanowiącym wyznacznik skuteczności pracy nauczycieli, powodzenia w sytuacji rozmów kwalifikacyjnych czy też w osiąganiu statusu zawodowego (Spitzberg i Cupach, 2002)



# „Otwórz WROTA swoich możliwości”

## Proces animacji - etap przygotowania

obejmuje rozbudowany proces nawiązywania relacji pomiędzy animatorem a społecznością, podczas którego musi on zdobyć zaufanie ludzi i dać się poznać przez nich z jak najlepszej strony. W tym czasie ponadto powinien zaaklimatyzować się w nowym środowisku, nawiązać znajomości oraz zdobyć podstawowe informacje niezbędne mu do realizacji powziętego celu.

# „Otwórz WROTA swoich możliwości”

## Proces animacji - etap właściwy

to po prostu lub aż realizacja projektu animacyjnego w danej społeczności, który składa się z szeregu zadań cząstkowych. W tym etapie szczególnie ważne jest stworzenie grup zadaniowych, które zajmą się realizacją określonych zadań, składających się na projekt animacyjny.

- **Budżet Równych Szans**
- **Wydarzenia dla społeczności lokalnej**
- **Wizyty studyjne**

# „Otwórz WROTA swoich możliwości”

## Proces animacji - etap właściwy

### Jak wdrożyć Budżet Równych Szans?

1. Wybrać obszar i grupę docelową;
2. Wyznaczyć pulę na granty;
3. Przygotować regulamin i wzory niezbędnych dokumentów;
4. Poinformować kluczowych aktorów lokalnych o planowanych działaniach – urząd gminy, parafie, szkoły, lokalne media itd.;
5. Warsztaty i spotkania animacyjne – tworzenie wniosków projektowych;
6. Prezentacja i głosowanie;
7. Realizacja – praca grupy pod opieką animatora;
8. Podsumowanie realizacji pomysłów;
9. Informowanie o realizacji przedsięwzięć.

# „Otwórz WROTA swoich możliwości”

## Proces animacji - etap końcowy

jest prawdopodobnie najtrudniejszym z etapów dla animatora, ponieważ polega na stopniowym wycofywaniu się ze społeczności i wygaszaniu swej obecności po zrealizowaniu celu pracy aby w ten sposób dać szansę na samodzielne działanie, współdziałanie wspólnocie.



## CENTRUM ROZWOJU INICJATYW SPOŁECZNYCH CRIS

---

ul. Kościuszki 22/5, 44-200 Rybnik  
tel.: +48 32 739-55-12, 32 423-70-30, 503-074-783,  
fax: + 48 32 739-55-12 wew. 106  
e-mail: [cris@cris.org.pl](mailto:cris@cris.org.pl) [www.cris.org.pl](http://www.cris.org.pl)

